



**TEATRO BARETTI**  
Stagione Teatrale  
Duemila18/Duemila19

*Domenica 18 novembre 2018*

**LA LOCANDIERA**

di Carlo Goldoni

adattamento e drammaturgia di Francesco Niccolini  
regia Paolo Valerio e Francesco Niccolini  
con Amanda Sandrelli, Alex Cendron e Giuliana Colzi,  
Andrea Costagli, Dimitri Frosali, massimo Salvianti,  
Lucia Socci

ARCA AZZURRA PRODUZIONI, TEATRO STABILE DI  
VERONA

*Giovedì 29 novembre 2018*

**PESADILLA**

con Nicola Cisternino, Piergiorgio Milano  
concept, regia e coreografia Piergiorgio Milano  
assistenti alla drammaturgia Elsa Dourdet, Florent  
Hamon  
creazione luci Simone Fini  
creazione audio Florent Hamon, Piergiorgio Milano  
regia suono e luci Luca Carbone  
ESTELLE SAINTAGNE

*Mercoledì 5 dicembre 2018*

**PUEBLO**

di e con Ascanio Celestini  
con Gianluca Casadei  
FABBRICA s.r.l. e Roma Europa Festival

*Giovedì 10 gennaio 2019*

**LAMPI**

**Quattro atti unici di A. Čechov**

La domanda di matrimonio, I danni del tabacco, L'orso,  
Tragico controvoglia  
con Giulio Casale, Giusy Barone, Alberto Basaluzzo  
scene Rea Studio d'Arte - costumi Sartoria Gang Green  
- luci Onstage  
regia Gianluca Ghnò  
COMPAGNIA TEATRALE STREGATTI

*Lunedì 28 gennaio 2019*

**IL PADRE**

di Florian Zeller  
con Alessandro Haber, Lucrezia Lante Della Rovere  
e con David Sebasti, Daniela Scarlatti, Ilaria  
Genatiempo, Alessandro Parise  
regia Piero Maccarinelli  
GOLDENART

*Mercoledì 20 febbraio 2019*

**GIOCANDO CON ORLANDO – ASSOLO**

**Tracce, memorie, letture da Orlando furioso di Ludovico  
Ariosto secondo Marco Baliani**

con Stefano Accorsi  
regia di Marco Baliani  
NUOVO TEATRO DIRETTA DA MARCO BALSAMO

*Giovedì 7 marzo 2019*

**ACCABADORA**

dal romanzo di Michela Murgia edito da Giulio Einaudi  
Editore  
drammaturgia Carlotta Corradi  
regia Veronica Cruciani  
con Anna Della Rosa  
COMPAGNIA VERONICA CRUCIANI, TEATRO DONIZETTI  
DI BERGAMO, CRANPI  
CON IL CONTRIBUTO DI  
REGIONE LAZIO - DIREZIONE REGIONALE CULTURA E  
POLITICHE GIOVANILI – AREA SPETTACOLO DAL VIVO

*Giovedì 21 marzo 2019*

**IL MERCANTE DI VENEZIA**

da William Shakespeare  
Uno spettacolo di Davide Lorenzo Palla e Riccardo  
Mallus  
con Davide Lorenzo Palla  
musiche e accompagnamento dal vivo Tiziano Cannas  
Aghedu  
regia Riccardo Mallus  
CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA TEATRO CARCANO

*Mercoledì 3 aprile 2019*

**BELVEDERE**

***due donne per aria***

di Anna Mazzamauro

e con Sasà Calabrese

regia Luca Ferri

scene Fabio Bonora

E20INSCENA

*Domenica 14 aprile 2019*

**SQUALIFICATI**

di Pere Riera - traduzione di Inés Rodríguez e Joan

Negrié

con Stefania Rocca

e con Andrea de Goyzueta e Fabrizio Vona

regia di Luciano Melchionna

ENTE TEATRO CRONACA VESUVIOTEATRO in

collaborazione con il FESTIVAL TEATRALE DI BORGIO

VEREZZI 2018

*Tutti gli spettacoli hanno inizio alle ore 21.00*

*Il programma potrebbe subire variazioni*